

## L'urscelin

Lé ilò,  
sünzom  
a l'ùltim  
ramin  
da na planta  
da pomm,  
amò blota.

Al riva  
tücc  
gl'ann,  
prim ca  
'l spüntia  
la bela stagion:  
la prümavera.

Ma sarl  
sempri  
'l stess?  
O saral  
'n altru?  
Mah! l'è  
'n misteru!

Al sa plaza  
sü chel ramin  
e 'l sa guarda  
in giru,  
da 'na part,  
da l'altra,  
e 'l zifula.

Chisà chi  
ca 'l cerca?  
'n'amisa par  
fa sü famiglia?  
o vargün  
par ciaciarà  
a zifuladi?

Cert ca  
in chela  
pusizion ilò  
al ga  
'na vista  
ca la fà  
invidia a tücc!

Sa cunoss  
miga  
'l destinu  
da chel  
urscelin  
sü 'n zom  
a chel ramin.

Al garà  
anca lü  
la sua storia,  
ma sa sà nugot  
parchi  
l'è prutegiü  
dala natüra.

## L'uccellino

È li,  
in cima  
all'ultimo  
piccolo ramo  
di un albero  
di mele,  
ancora spoglio (nudo).

Arriva  
tutti  
gli anni,  
prima che  
spunti  
la bella stagione:  
la primavera.

Ma sarà  
sempre  
lo stesso?  
O sarà  
un altro?  
Mah! è  
un mistero!

Si piazza  
su quel piccolo ramo  
e si guarda  
in giro,  
da una parte,  
dall'altra,  
e cigola.

Chissà  
cosa cerca?  
un'amica per  
fare famiglia?  
o qualcuno  
per chiacchierare  
a cigolate?

Certo che  
in quella  
posizione li  
dispone  
di una vista  
che fa  
invidia a tutti!

Non si  
conosce  
il destino  
di quell'  
uccellino  
in cima  
al piccolo ramo.

Avrà  
anche lui  
la sua storia,  
ma non se ne sa nulla  
perché  
è protetto  
dalla natura.

## I dialèt

Un dialèt èl val l'áalter  
cóma, un péi dre al'áalter  
e i sé cor dré e i sé zápa  
cóma grop, i s'seméa  
incarnái in la crápa  
mesc-cèi cóm'úna famía  
che i s'piáss e i s' gúarda míga.  
Butèi la in un cantón, adéss  
ma míga domá, e dísi  
cun sú la pólvèra, che créss  
e i fióch ie in crísi.  
Anca cuánt sèn párla, e  
se vó méti s'un piedistál  
lé èl taglián ché márla  
lé la Lingua che fá èl gál.  
Da difént lé própi dúra  
una vergógna, la miséria  
le cóma úna congiúra  
pèr piú poch lé própi séria.  
E rèsta l'ánima a dil  
cóss lé e chi c'un sé.  
Domá vèss pissé úmil  
e de suézz guardáss indré

## I dialetti

Un dialetto vale l'altro  
come, un piede dopo l'altro  
e si rincorrono e si pestano  
sono come nodi, si assomigliano.  
Incarnati nella testa  
mischianti, come una famiglia  
che si piacciono e non si guardano.  
Buttati in un angolo, ora  
ma non solo, e dico  
coperti di polvere, che cresce  
e lo straccio è in crisi.  
Anche quando se ne parla, e  
si vogliono mettere sul piedistallo  
è l'italiano che martella  
la Lingua che fa il gallo.  
Da difendere e proprio dura  
una vergogna, la miseria  
è come una congiura  
per molto pochi e proprio seria.  
Rimane l'anima a dirlo  
cos'è e chi siamo.  
Solo, essere più umili  
e sovente, girarsi e guardare